

彰化縣美術學會

2015 藝術饗宴



建國科技大學 美術館

展出地址：500彰化市介壽北路1號

展出日期：104年03月02日(一)至04月16日(四)

連絡電話：047-111111 Ext.2182 ~ 2184

開幕茶會：104年03月09日(一)上午10點30分

開放時間：週一至週五 AM9:00~PM05:00

網址：<http://arts.ctu.edu.tw>(網頁同步展覽)

理事長 黃明山 1957

彰化縣美術學會成立於1983年，以研究、藝術創作、展覽、提倡美術教育、培養社會優良風氣為宗旨。在歷經多任理事長的用心領導下，乃縣內最活躍、素質最高、歷史最久的藝術團體，也是美術人才孕育的搖籃，成為指標性的藝術團體。

在現任黃明山理事長的用心領導下，大家同心協力耕耘於這畝藝術園地！將藝術家的創作聚集在建國科大的藝術展覽殿堂裡，彼此相互激盪，不僅提昇美學及內涵底層情感表現於作品中！更藉此與觀賞者進行心靈的交流！讓藝術家與觀眾，透過靈感交流，營造優質的校園藝術氛圍。

展出內容包括水墨、油畫、水彩、書法、膠彩、雕塑、多媒材等領域的藝術創作者。此次作品題材豐富、媒材多樣，深具個人特色。展品充滿戲劇性的多種樣態，提供給師生新的想法，以充實教學學習環境，增強學生創意動機為目的。

展出者：(共63位)

黃明山、王秀香、江慶章、李賜鎮、許輝煌、曾得標、黃良吉、黃良臣、黃媽慶、林俊寅、林煒鎮、林純珠、林碧霞、林國卿、施南生、邱垂智、吳燈錫、曾永錫、何瑞卿、柯榮豐、陳芬芬、葉義豐、蘇能雄、趙宗冠、郭煥材、吳金盆、王苾芬、王聖平、林玉蘭、林太平、林介山、林秀霞、林鴻銘、林麗容、孔慶興、吳玉屏、吳佩榮、邱淑惠、胡淑媛、卓碧惠、黃利安、黃怡華、黃茂松、黃輝雄、唐雙鳳、施秀津、程武昌、陳瓦木、陳寶珠、張彩鈴、張聰明、楊永章、雲洵斌、康錦樹、廖淑媛、廖燕秋、潘素珍、葉人鳳、謝武宏、謝頰勳、顧琪君、蕭美珠、許宗煥。

曾任：
台中商專國畫社指導老師
墨香畫會會長、墨采畫會會長、墨緣雅集畫會會長
和美、伸港、埔心各鄉鎮圖書館國畫社指導老師
彰化縣美術學會總幹事、鹿江詩書畫學會常務理事
彰化縣鹿港生活攝影學會總幹事、清流畫會會長

現任：
彰化縣美術學會理事長(第十一屆，2014~2016)
中興大學國畫社指導老師
彰化地方稅務局國畫社指導老師

個展：
1997 彰化縣立文化局(邀請展)
1999 彰化市半線天藝廊
2000 永靖頂新鄉民藝廊、台中市立文化局
2003 南投縣文化局
2004 陽明國中
2006 嘉義市立文化局
2007 台北國父紀念館
2008 台中港區藝術中心
2012 鹿港藝文館(邀請展)
2014 彰濱秀傳健康園區人文藝術館(邀請展)
桃園壠新醫院聯新文教基金會(邀請展)
高雄市立文化中心至上館

出版：黃明山畫集二冊
作品「蘆海秋意」國父紀念館典藏
「守著冬天等待著春天」彰化縣立文化局典藏



七夕傳說 2014 複合媒材 50F

評議委員 趙宗冠 1935

中山醫學院畢、日本大學醫學博士、台中市趙婦產科院長。

省展首獎、法國秋季沙龍藝術家多次入選。

個展41次、夫婦聯展畫廊25次、出版畫冊14集。

曾任：

全國美展、全省美展、大墩美展、南瀛美展、磺溪美展、中興新村駐村藝術家、台北市社教館駐館藝術家...等評審委員。

台灣藝術家法國沙龍學會、台中市彰化同鄉美術會、雅杏畫會等創會會長。

台中市醫師公會美展聯誼社創社社長

台灣膠彩協會、彰化縣美術學會、

台中縣清溪文藝協會、千里畫會、

台灣普羅藝術交流學會等評議委員。

中部美術協會理事、員青藝術協會前理事長。

97~98 台中南區扶輪社社長、

台中市彰化同鄉會理事、顧問。



五花湖(九寨溝) 2012 膠彩 30F D3



評議委員

郭煥材 1936

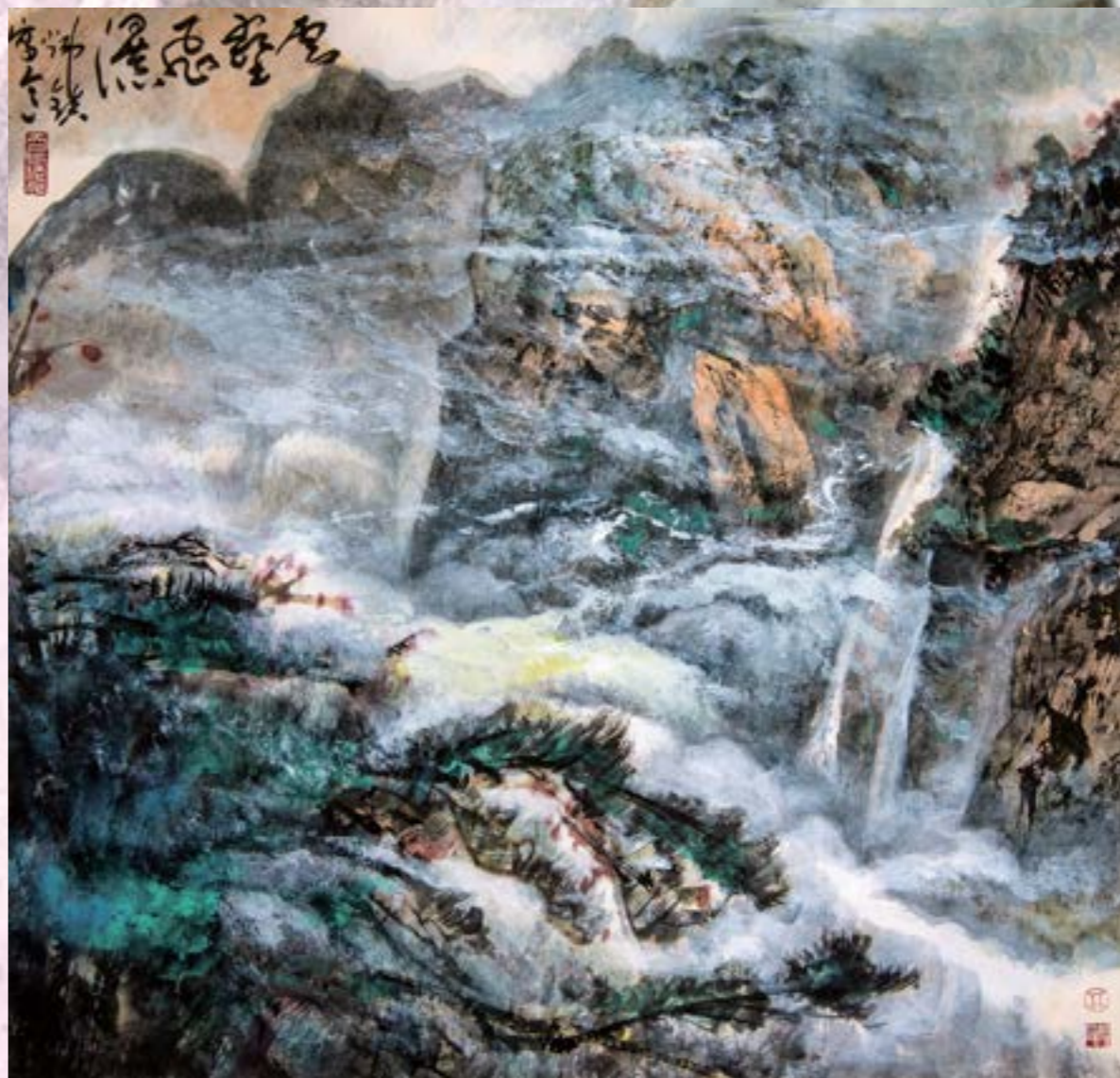
畢業於台灣師範大學美術學系
從事美術教育四十餘年退休，
現為專業畫家。
應邀彰化縣美術家接力展第九棒
現為彰化縣美術學會評議委員
東南畫會會員
從事油畫、水墨畫創作與教學。



山水 2014 水墨 93x42cm

評議委員 林煒鎮 1939

學歷：北師藝術科、藝專美術科、師大美術系、師大教研所。
任教大、中、小學 30 年；
曾任彰化縣美術學會第四、七、八屆理事長。
現任：
評議委員、彰化縣藝術家協會顧問、
21 世紀現代水墨畫會理事、弘道書學會理事、
台灣藝術家協會理事
個展：
台北國藝館、台中省美術館、台師大藝廊、
雲科大藝術中心、港區藝術中心、彰化藝術館等。
畫會：
台北唐墨畫會、21 世紀現代水墨畫會、文興畫會、
台灣水墨畫學會、台中藝術家俱樂部、中部美術學會、
台灣藝術家學會、弘道書學會、彰化縣書法學會及本會。



雲霧飛瀑 2009 設色 68x70cm

評議委員 林俊寅 1940

國立台灣師大美術系畢業、
台灣師大美研所碩士 40 學分班結業。
曾任：
兩屆彰化縣美術學會理事長，在大、中、小學執教。
現任：
中部水彩畫會會長、封山畫會榮譽理事長、
彰化縣美術學會與道東文教協會評議委員、
員青藝術協會諮詢顧問、
中部美協和台灣藝術家法國沙龍學會理事。
經歷：
台中市美術家徵選、彰化縣磺溪美術貢獻獎、
接力展、全國、全省學生美展、世界兒童畫展、
中部美展、中部五縣市寫生比賽評審委員。
作品經常在國內外邀請展出，
並為公家機構與私人典藏。
建國一百年應邀全國水彩大展。
個展 14 次，編印個人專輯三冊。



台灣東北角 2011 水彩畫 75x106cm

許輝煌 1937

生於鹿港
藝術學碩士、大葉大學造形藝術研究所助理教授
1957 全省教員美展入選
鯤島畫展第一名
中部美展第一名
台陽美展第二名
彰縣美展西畫第一名
日本 20 回國際美展「國際交流賞」
日本 45 回形象派畫展、「名古屋市長賞」
2001 獲文建會（今文化部）頒發文馨獎
2005 獲法國春季沙龍油畫銅牌獎
2008 代表台灣出席拉脫維亞 26 屆國際水彩寫生節
（為期 2 週）
自 1996 年至 2012 年期間連續入選法國春季沙龍、
秋季沙龍 21 次並在法國巴黎大皇宮與世界名家聯合展出。



秋思 2004 油畫 10F

李賜鎮 1939

生於彰化縣
國立台中高工素描指導老師
台中縣山線社區大學油畫指導老師 5 年
六合油畫會會長、西北畫會會員、薰風畫會副會長
台中市美術教育協會理事、台中市油畫家協會常務理事
台中縣葫蘆墩美術研究會常務理事
台灣藝術家法國沙龍美術協會組長、員青畫會常務理事
彰化縣美術協會理事、彰化同鄉會美術聯誼會會員
2006 參加 A-21 ART 國際美術交流展於大阪美術館 100 號展出
2007 鯨魚廣州順德個展，展出 50、30、20 等 50 餘幅作品
個展 10 餘次聯展數百次
受邀礮溪百年百畫名家聯展、彰化縣建醮 290 週年聯展
2012 廣東省河源市立美術館個展、2014 受邀彰化美術館落成首展



碧砂漁港 - 秋魚 2014 油畫 240x240cm

黃良吉 1940

學生時代於彰化中學初中時參加多次縣運田徑賽及中上省運動會。
國立政治大學銀行系畢業後，
改入「華南銀行」迄民國九十五年服務將近 40 年，
經理退休後專心作畫、攝影及登山等休閒活動。
三十年前加入彰化縣美術學會前身「彰化縣美術教師聯誼會」，
不久參與成立「彰化縣美術學會」，
此後多次參加「彰化縣美術家聯展」及歷次學會會員聯展迄今。
擔任華南銀行和美分行經理時，
應邀於「和美國小百週年校慶」活動中舉辦「西畫個展」。



夢境雲深 2014 壓克力水彩 對開



蘇能雄 1940

國立藝專美術科畢
曾任國、高中美術教師
曾加入中部美術協會、春秋畫會、中部水彩畫會
現為彰化縣美術學會監事，美術工作者。



櫻花武陵 2013 水彩 39x54cm



施南生 1941

國立台灣師範大學美術系畢業
日本水彩畫會、中華水彩畫協會及台灣國際水彩畫會會員
曾應邀參加全國美展及第1、2、3屆中華民國水彩畫展
個展九次，聯展百餘次
曾獲師鐸獎及文化杯金獅獎。



市集 2000 水彩 38x56cm



林國卿 1942

藝術生涯 40 餘年，
獲入台陽美展，
中部五縣市、津島市長獎，
大日本書藝院特選獎等高獎，
1981 年入世界藝術展，
個展於省立社會教育館 2 次，
深受社會收藏家所珍賞。



鯉魚觀音 2001 宣紙 全開

曾得標 1942

台中師範、師專畢業，台灣師大國訓班美術科第三期結業，
師事林之助教授。

曾任：

國小、國中、高中美術及台灣省立美術館膠彩畫研習班講師。
擔任全國美展、全省美展、高雄市美展、南瀛美展、大墩美展、
新竹美展、桃源美展、磺溪美展、雲林美展評審委員。

現任：

台陽美術協會常務理事、台灣膠彩畫協會評議委員、
台灣中部美術協會理事、彰化縣美術學會理事、高雄市立美術館典藏委員。

獲獎：

全省美展 27 屆第一名、17 屆第二名、21、23、26 屆第三名。

膠彩畫個展多次，著作「膠彩畫藝術入門與創作」、「台灣膠彩畫史流」。



疊瀑 膠彩 20F D13

黃良臣 1943

學歷：

國立台灣藝術專科學校美術科畢業（台灣藝術大學）

國立台灣師範大學暑期傳統工藝班結業

曾任：

彰化國中專任美術教師任教 35 年、救國團西畫班指導老師

全國學生美展評審、彰師大美術社團指導老師、中部五縣市寫生比賽評審

現任：

彰化縣美術學會常務理事、彰化市社區大學素描水彩畫班講師

參加社團：

彰化縣美術學會、彰化縣員青藝術協會、彰化縣青溪新文藝學會

獲獎：

第 21 屆台灣全省美展雕塑部第三名、

第 30 屆台陽美展雕塑部第二名、第 48 屆全省美展雕塑部第二名。

重要參展：

中華民國美術發展展覽、全省美展 40 年和 50 年回顧展、

台灣省立美術館開館、彰化縣磺溪美展、彰化縣美術家接力展（第 11 輯）、

飛躍 1999 年全國雕塑展、百年百畫齊芳百位畫家畫佛館特展、

彰化縣百年百畫藝術家邀請展、文化長河彰化建縣 290 年文藝特展、

林務局畫我玉山名家邀請展。



吳燈錫 1947

台灣藝專畢業

美術教師退休

彰化縣長青學苑、社區大學講師

曾任松柏書畫學會理事長

參加台灣省美展

青島神神 2013 參展 138x69cm

王秀香 1948

隸屬：
豐原美術協會創會理事長
台中市油畫家協會監事
台中青溪文藝學會、六和彩藝油畫會、
員青藝術協會、彰化縣美術學會、慈濟書畫會等會員，
彰化大村鄉駐鄉藝術家，
台中市豐原區長青學苑美術指導老師，
台中市豐原區長期志工。
個展 14 次，聯展數十次。
優選兩次，入選數次。

創作畫題：
為了妝點枯燥的山林，上帝創造了嬌艷的花，色彩繽紛，目不暇給。為了妝扮平凡的山木，上帝賦予我藝術的雙手，畫下美麗的回憶。



玉山東峰 2011 油畫 20F

黃媽慶 1952

文建會傳統藝術藝人、大葉大學駐校傳藝計畫老師
獲邀台灣國際蘭展—蘭花工藝品展
獲邀國立台灣工藝研究所個展
獲邀國立台灣工藝研究所「工藝之家」聯展
獲邀蘭為王者香「2006 蘭花工藝展」
獲邀臺南市立文化中心個展
獲邀多倫多及溫哥華台灣文化節
個展：
「台灣工藝展」獲邀三義木雕博物館個展
2007 獲邀彰化市藝術館個展；
嘉義市文化局、嘉義市立博物館、
台中市立文化局邀請展
2008 獲邀高雄市立歷史博物館、國立彰化師範大學、
台北社教館、欣榮紀念圖書館個展
國立歷史博物館「生命之歌—黃媽慶木雕展」
彰化市福山寺「生耕致富 黃媽慶木雕展」
員林鎮公所「刀裡乾坤 黃媽慶木雕邀請展」
著作：個人作品集五冊



自然生態 - 多子多孫 2011 樟木木雕 41x30x21cm D17

林碧霞 1954

員青藝術協會常務理事
彰化縣美術學會監事
拓展文教基金會董事
卦山畫會理事
1994 於長芬畫會由張煥彩老師啟蒙指導
2007 獲彰化市百畫藝術家殊榮
2001~2012 個展 9 次
2001~2013 聯展數次
2013 國際交流展於彰化市、香港、紐約參展



步步高昇 (清水岩擎天梯) 2011 水彩 105x75cm

陳芬芬 1955

彰化縣美術學會理事、台灣藝術家法國沙龍學會監事
台中市葫蘆墩美術研究會理事、台中市油畫家協會理事
員青藝術協會理事

獲獎：

台陽美術展入選
台中縣美展入選 4 次
中港溪全國創作展入選
法國藝術家春季沙龍入選 2 次
青溪新文藝金環獎優選與佳作
中部美術展優選
玉山美術獎入選 2 次
南部美術展入選 3 次

展覽：

2011 獲百年百書畫磺溪當代名家邀請展
2012 獲邀彰化市第一屆國際交流展
2013 獲邀香港第一大學國際美展



古厝的一角 (益源古厝) 油畫 30F

何瑞卿 1956

臺灣藝術大學造形所藝術碩士 (FMA)
彰化縣美術學會理事長
員林鎮政文化藝術顧問
員林百果山廣天宮藝術文化季藝術總監
臺北市美術館當代抽象畫展優選獎
彰縣傑出藝術家至北市立社會教育館縣市交流個展
財團法人國家文化藝術基金會獎助
著有：
《員林美術發展史之研究》、
《符號 圖像 結構 何瑞卿創作論述》、
《臺灣 查某人 何瑞卿作品集》。



女門神 2010 複合媒材 160x100cmx2(左、右)

邱垂智 1956

現任：
彰化縣美術學會會計、雲林寫生研究會常務監事、
雲林濁水溪書畫學會理事、
雲林美術協會及青溪新文藝學會會員
鐵路局勞教中心國畫班
雲林古坑谷泉咖啡書畫班指導老師
獲獎：
入選彰化、雲林美展數次
交通機構書畫展特優、佳作
展覽：
彰化文化局個展、台北台中火車站個展數次、
雲林文化局父子聯展



忘憂 2012 水墨 70x70cm



林純珠 1959

- 現任：彰化縣美術學會總幹事
 畫歷：自 1999 年至今
 獲獎：1999 全省公教人員書畫展油畫類入選
 2002 青溪文藝金環獎油畫類佳作
 2003 台灣省公教人員書畫展國畫類入選
 2003 青溪文藝金像獎油畫類佳作
 2004 青溪文藝金環獎油畫類銀環獎
 2004 第五屆磺溪美展油畫水彩類佳作
 2004 第五屆磺溪美展國畫膠彩類佳作
 2005 第六屆磺溪美展油畫水彩類佳作
 2005 帝寶美展油畫類佳作
 2007 台灣國展油畫比賽入選
 2007 第八屆南投縣玉山美術獎油畫類入選
 2009、2010 全國公教美展油畫類入選
 2010 第十三屆南投縣玉山美術獎油畫類入選
 2011 100 年全國公教美展油畫類優選
 2014 青溪文藝金環獎油畫類優選

創作自述：以所見所思為作畫主題，融合具象與抽象的方式，運用堆疊、噴灑、滴流的技法，為自己的藝想築夢。



寒竹新筍 2014 油畫 20F D22



柯榮豐 1958

生於鹿港，台中師專畢業。
 曾獲中部美展一、二名；
 省公教美展油畫專業組一、二、三名；
 全省美展油畫第二名。
 個展多次。



小鸚鵡 2013 油畫 15F



江慶章 1966

美術坊負責人、墨風堂主人
 彰化縣美術學會理事、員林美術坊負責人
 獲獎：
 中部美展第一名
 大墩美展、台陽美展、玉山美展、磺溪美展入選及佳作



滿池錦麗 2012 水墨 60x120cm



葉義豐

1967

國立藝專美術科西畫組畢業
 1995 年加入彰化縣美術學會
 曾任彰化縣美術學會總幹事、常務監事
 現任彰化縣美術學會監事
 道東畫室、彰化縣私立發現藝術幼兒園創辦人



暮色 2011 油畫 10F



鄉村組曲 2013 水彩 57x48cm



曾永錫

1968

生於彰化縣田尾鄉
 2000 青溪文藝金環獎水彩類銅環獎
 2001 台北市保安宮攝影比賽金牌獎
 美國紐約國際攝影沙龍絲帶獎
 2003 應頂新文教基金會之邀舉辦個展
 2004 應埔鹽圖書館之邀舉辦個展
 2005 第 23 屆桃園美展膠彩類入選
 彰化縣美術學會理事兼總幹事
 2006 第七屆磺溪美展西畫類邀請展
 2007 行政院文建會駐鄉藝術家
 2008 應台中市文化局之邀舉辦個展
 彰化縣半線天畫會理事長
 擔任彰化縣國民中小學支援教師
 2011 磺溪當代名家邀請展
 2012 中部美展攝影類入選
 2013 彰化縣美術學會理事

美術館

總編輯：許文融 館長
 編輯：林清鏡 主任
 劉晉彰 主任
 美術編輯：林育如 助秘