

吳庚寅世紀之光個展 建國科大美術館展出

peopo 公民新聞 記者林明佑 / 彰化報導 2020/07/09

<https://www.peopo.org/news/469011>

我國旅法藝術家吳庚寅於彰化建國科技大學美術館推出「世紀之光」個展，展期至 10 月 14 日，展出油畫、水彩、國畫、書法、陶瓷等 100 多件近期藝術創作品，吳庚寅說，藝術創作會依觀賞者的欣賞時的心境、時間，甚至人種、性別、場域、時令的不同而有所差異，如果每件作品他都訂了題目，就會限制了欣賞者的想像力，所以他這次展出的每件作品都稱為「世紀之光」，邀大家透過他作品中的那道光去尋找自己夢想的答案。



藝術家吳庚寅油畫作品，其中一幅 150cm*150cm「世紀之光」之 5 曾經在法國羅浮宮展出，曾經有人要以台幣 2500 萬元價購收藏，但他並未割愛，而這幅畫作也在這次畫展中展出，十分珍貴。吳庚寅說，「世紀之光」之 5 是他第一

幅較大尺寸的畫作，所以要留著自己收藏。此外，他也捐出一幅 50cm*50cm
「世紀之光」畫作給建國科大美術文物館典藏。



建國科大校長江金山表示，非常感謝吳庚寅大師這次返國能夠在建國科大美術文物館展出個人藝術創作展，這是一種榮幸，吳庚寅一生志於道，游於藝，潛於修，實於行，其作品融合中西文化精髓，磅礴於浩瀚，雄厚於渾然，華滋於大方，也是世紀之光。



江金山說，新冠肺炎疫情迄今已經超過半年，何時會停止，就像走在陰暗的隧道內，還看不到盡頭，藝術家吳庚寅在畫布上告訴我們答案，黑暗終會過去，那道光就在盡頭，歡迎全國對藝術創作有興趣的民眾前來觀賞，分享吳庚寅大師的藝術創作內涵，一起來尋覓世紀之光。



吳庚寅表示，他定居法國已經 20 年，到了國外，作畫環境不一樣，認識的人事物都有很大差異，他也發現藝術無國界，雖然他來自東方，藝術創作受到東

方文化思想的影響很大，但是他的作品在國外展出時，觀賞者仍然津津有味，能夠與畫作的內容共鳴。吳庚寅的藝術創作內容較崇尚自然、心靈、修行，他希望觀賞者都是處在一個無限光明、希望、祥和、感動、神秘、愛的國度，也是人間真、善、美的天人神境。



吳庚寅說，「世紀之光」系列的創作是我內心世界一股醞釀強烈、有感而發、自然呈現的風貌，它所追求的是一種「淋漓盡致、神秘靈動」的意境湧現，而畫

面是「渾厚華滋、渾然一體」的構成，這也是我為藝術創作的大方向主軸，這次在建國科大美術館展出到 10 月 14 日止，也邀請大家一同前來體驗感受心靈震撼。

吳庚寅創作個展 邀觀者一起尋覓世紀之光

Yahoo 新聞 記者葉靜美/彰化報導 2020/7/10

[https://tw.news.yahoo.com/%E5%BD%B1-](https://tw.news.yahoo.com/%E5%BD%B1-%E5%90%B3%E5%BA%9A%E5%AF%85%E5%89%B5%E4%BD%9C%E5%80%8B%E5%B1%95-%E9%82%80%E8%A7%80%E8%80%85-%E8%B5%B7%E5%B0%8B%E8%A6%93%E4%B8%96%E7%B4%80%E4%B9%8B%E5%85%89-020000943.html)

[%E5%90%B3%E5%BA%9A%E5%AF%85%E5%89%B5%E4%BD%9C%E5%8](https://tw.news.yahoo.com/%E5%90%B3%E5%BA%9A%E5%AF%85%E5%89%B5%E4%BD%9C%E5%80%8B%E5%B1%95-%E9%82%80%E8%A7%80%E8%80%85-%E8%B5%B7%E5%B0%8B%E8%A6%93%E4%B8%96%E7%B4%80%E4%B9%8B%E5%85%89-020000943.html)

[0%8B%E5%B1%95-%E9%82%80%E8%A7%80%E8%80%85-](https://tw.news.yahoo.com/%E5%90%B3%E5%BA%9A%E5%AF%85%E5%89%B5%E4%BD%9C%E5%80%8B%E5%B1%95-%E9%82%80%E8%A7%80%E8%80%85-%E8%B5%B7%E5%B0%8B%E8%A6%93%E4%B8%96%E7%B4%80%E4%B9%8B%E5%85%89-020000943.html)

[%E8%B5%B7%E5%B0%8B%E8%A6%93%E4%B8%96%E7%B4%80%E4%B](https://tw.news.yahoo.com/%E5%90%B3%E5%BA%9A%E5%AF%85%E5%89%B5%E4%BD%9C%E5%80%8B%E5%B1%95-%E9%82%80%E8%A7%80%E8%80%85-%E8%B5%B7%E5%B0%8B%E8%A6%93%E4%B8%96%E7%B4%80%E4%B9%8B%E5%85%89-020000943.html)

[9%8B%E5%85%89-020000943.html](https://tw.news.yahoo.com/%E5%90%B3%E5%BA%9A%E5%AF%85%E5%89%B5%E4%BD%9C%E5%80%8B%E5%B1%95-%E9%82%80%E8%A7%80%E8%80%85-%E8%B5%B7%E5%B0%8B%E8%A6%93%E4%B8%96%E7%B4%80%E4%B9%8B%E5%85%89-020000943.html)

旅法藝術家吳庚寅在彰化建國科技大學美術文物館舉行世紀之光創作個展，展

期至 10 月 14 日，展出的 100 多件近期藝術創作品，每件作品題目都叫「世紀

之光」，吳庚寅希望讓大家透過他作品中的那道光，去尋找自己夢想的答案。

吳庚寅說，藝術創作會依觀賞者欣賞時的心境、時間，甚至人種、性別、場

域、時令的不同而有所差異，如果每件作品都訂了題目，就會限制了欣賞者的

想像力，所以他這次展出的每件作品都稱為「世紀之光」。

吳庚寅擅長油畫，有多幅油畫曾經在法國羅浮宮展出，其中一幅

150cm*150cm「世紀之光」之 5，有人要以台幣 2500 萬元收藏，吳大師並未

割愛，這幅畫作也在這次畫展中展出，吳庚寅說，這是他第一幅較大尺寸的畫

作，耗時 2 年時間完成；此次展出除了油畫作品外，尚有水彩、國畫、書法、

陶瓷等藝術創作品，此外，他也捐出一幅 50cm*50cm「世紀之光」畫作給建

國科大美術文物館典藏。

吳庚寅的藝術創作內容較崇尚自然、心靈、修行，他表示，希望觀賞者都是處在一個無限光明、希望、祥和、感動、神秘、愛的國度，也是人間真、善、美的天人神境。吳庚寅定居法國 20 年，他發覺，其實藝術是無國界的，雖然他來自東方，藝術創作受到東方文化思想的影響很大，但作品在國外展出時，觀賞者仍然能夠與畫作的內容共鳴。

建國科大校長江金山表示，吳庚寅一生志於道，游於藝，潛於修，實於行，其作品融合中西文化精髓，磅礴於浩瀚，雄厚於渾然，華滋於大方，也是世紀之光。他說，新冠肺炎疫情迄今已經超過半年，何時會停止，就像走在陰暗的隧道內，還看不到盡頭，藝術家吳庚寅在畫布上告訴我們答案，黑暗終會過去，那道光就在盡頭，歡迎全國對藝術創作有興趣的民眾前來觀賞。



透過吳庚寅世紀之光作品中的那道光，觀者是否尋找到了自己夢想的答案？

(圖 / 記者葉靜美攝)



吳庚寅捐出一幅 50cm*50cm 「世紀之光」畫作給建國科大美術文物館典藏。

(圖 / 記者葉靜美攝)



旅法藝術家吳庚寅在彰化建國科技大學美術文物館舉行世紀之光創作個展，展出的 100 多件近期藝術創作品，每件作品題目都叫「世紀之光」。(圖 / 記者葉靜美攝)

旅法藝術家吳庚寅世紀之光創作個展

臺灣導報 記者鄭惠珠 2020/07/09

<https://taiwan-reports.com/archives/488882>

就是那一道光？！我國旅法藝術家吳庚寅在彰化建國科技大學美術文物館展出 100 多件近期藝術創作品，每件作品題目都叫「世紀之光」，大家都很好奇，吳庚寅說，藝術創作會依觀賞者的欣賞時的心境、時間，甚至人種、性別、場域、時令的不同而有所差異，如果每件作品他都訂了題目，就會限制了欣賞者的想像力，所以他這次展出的每件作品都稱為「世紀之光」，讓大家透過他作品中的那道光去尋找自己夢想的答案。吳庚寅「世紀之光創作個展」自即日起至 10 月 14 日止在建國科大美術館展出。

藝術家吳庚寅在彰化建國科技大學美術文物館展出「世紀之光」藝術創作品，有多幅油畫還曾經在法國羅浮宮展出，其中一幅 150cm*150cm「世紀之光」之 5 曾經在法國羅浮宮展出，曾經有人要以台幣 2500 萬元價購收藏，吳大師並未割愛，這幅畫作也在這次畫展中展出。吳庚寅說，「世紀之光」之 5 是他第一幅較大尺寸的畫作，所以要留著自己收藏。此外，他也捐出一幅 50cm*50cm「世紀之光」畫作給建國科大美術文物館典藏。

吳庚寅的藝術創作內容較崇尚自然、心靈、修行，他希望觀賞者都是處在一個無限光明、希望、祥和、感動、神秘、愛的國度，也是人間真、善、美的天人神境。

建國科大江金山校長非常感謝吳庚寅大師這次返國能夠在建國科大美術文物館展出個人藝術創作「世紀之光 ~ 吳庚寅創作個展」是一種榮幸，他說吳庚寅一生志於道，其作品融合中西文化精髓，磅礴於浩瀚，雄厚於渾然，華滋於大方，也是世紀之光。



吳庚寅大師歡迎全國民眾前來建國科大觀賞藝術創作，一起來尋覓世紀之光。

(記者鄭惠珠攝)

吳庚寅創作個展 邀觀者一起尋覓世紀之光

NOWnews 今日新聞 記者葉靜美 2020/07/10

<https://today.line.me/tw/v2/article/Y5RowL>



旅法藝術家吳庚寅在彰化建國科技大學美術文物館舉行世紀之光創作個展，展出的 100 多件近期藝術創作品，每件作品題目都叫「世紀之光」。(圖 / 記者葉靜美攝)

旅法藝術家吳庚寅在彰化建國科技大學美術文物館舉行世紀之光創作個展，展期至 10 月 14 日，展出的 100 多件近期藝術創作品，每件作品題目都叫「世紀之光」，吳庚寅希望讓大家透過他作品中的那道光，去尋找自己夢想的答案。

吳庚寅說，藝術創作會依觀賞者欣賞時的心境、時間，甚至人種、性別、場域、時令的不同而有所差異，如果每件作品都訂了題目，就會限制了欣賞者的想像力，所以他這次展出的每件作品都稱為「世紀之光」。

吳庚寅擅長油畫，有多幅油畫曾經在法國羅浮宮展出，其中一幅

150cm*150cm「世紀之光」之 5，有人要以台幣 2500 萬元收藏，吳大師並未割愛，這幅畫作也在這次畫展中展出，吳庚寅說，這是他第一幅較大尺寸的畫作，耗時 2 年時間完成；此次展出除了油畫作品外，尚有水彩、國畫、書法、陶瓷等藝術創作品，此外，他也捐出一幅 50cm*50cm「世紀之光」畫作給建國科大美術文物館典藏。

吳庚寅的藝術創作內容較崇尚自然、心靈、修行，他表示，希望觀賞者都是處在一個無限光明、希望、祥和、感動、神秘、愛的國度，也是人間真、善、美的天人神境。吳庚寅定居法國 20 年，他發覺，其實藝術是無國界的，雖然他來自東方，藝術創作受到東方文化思想的影響很大，但作品在國外展出時，觀賞者仍然能夠與畫作的內容共鳴。

建國科大校長江金山表示，吳庚寅一生志於道，游於藝，潛於修，實於行，其作品融合中西文化精髓，磅礴於浩瀚，雄厚於渾然，華滋於大方，也是世紀之光。他說，新冠肺炎疫情迄今已經超過半年，何時會停止，就像走在陰暗的隧道內，還看不到盡頭，藝術家吳庚寅在畫布上告訴我們答案，黑暗終會過去，那道光就在盡頭，歡迎全國對藝術創作有興趣的民眾前來觀賞。



透過吳庚寅世紀之光作品中的那道光，觀者是否尋找到了自己夢想的答案？

(圖 / 記者葉靜美攝)



吳庚寅捐出一幅 50cm*50cm 「世紀之光」畫作給建國科大美術文物館典藏。

(圖 / 記者葉靜美攝)

旅法藝術家吳庚寅在建國科大展出 百餘幅世紀之光 作品

中華新聞雲 記者曾厚銘 / 彰化報導 2020/07/10

<https://www.cdns.com.tw/articles/215869>

我國旅法藝術家吳庚寅假彰化建國科技大學美術文物館展出一百多幅藝術創
作品，每件作品題目都叫「世紀之光」。吳庚寅說，藝術創作會依觀賞者的欣賞
時的心境、時間，甚至人種、性別、場域、時令的不同而有所差異，如果每件
作品他都訂了題目，就會限制了欣賞者的想像力，所以每件作品都標為「世紀

之光」，讓大家透過那道光去尋找自己夢想的答案。

藝術家吳庚寅在建國科大展出的「世紀之光」創作品，除了擅長的油畫外，尚有水彩、國畫、書法、陶瓷等藝術創作品，有多幅油畫還曾經在法國羅浮宮展出，其中一幅一五〇公分 X 一五〇公分「世紀之光」作品，曾五次在法國羅浮宮展出，有人出價二千五百萬元台幣要價購收藏，吳大師並未割愛，要留著自己收藏。此外，他則捐出另一幅五十公分見方的「世紀之光」畫作給建國科大美術文物館典藏。

吳庚寅說，他的理念是，要畫什麼都不重要，而是要畫出什麼才重要！作畫要有靈動意境，讓人感動！建國科大江金山校長非常感謝吳庚寅大師這次返國能夠在建國科大美術文物館展出他的作品，「世紀之光創作個展」自即日起至十月十四日止，歡迎全國對藝術創作有興趣的民眾到校欣賞，一起來尋覓吳庚寅的世紀之光。



吳庚寅說，他的作品是希望讓欣賞者感受到一個無限光明、希望、祥和、感動靈動意境。

(記者曾厚銘攝)

建國科大展出旅法藝術家 吳庚寅世界之光創作展

亞太新聞網／記者孔亮云／彰化報導 2020/07/11

<https://www.atanews.net/?news=69732>

就是那一道光？！我國旅法藝術家吳庚寅在彰化建國科技大學美術文物館展出100多件近期藝術創作品，為何每件作品都叫「世紀之光」？吳庚寅說，藝術創作會依觀賞者欣賞時的心境、時間，甚至人種、性別、場域、時令不同而有所差異，如果每件作品都訂了題目，就會限制了欣賞者的想像力，所以這次展

出的作品都稱為「世紀之光」，讓大家透過他作品中的那道光去尋找自己夢想的答案。



吳庚寅捐出一幅 50cm*50cm 「世紀之光」畫作給建國科大美術文物館典藏，江金山校長(右)代表接受。(圖/建國科技大學提供)

長年旅居法國的藝術家吳庚寅近期返國，在彰化建國科技大學美術文物館展出「世紀之光」藝術創作品，除了擅長的油畫外，還有水彩、國畫、書法、陶瓷等，有多幅油畫曾經在法國羅浮宮展出，其中一幅 150cm*150cm 「世紀之光」之 5，曾有人要以台幣 2500 萬元收購，吳大師並未割愛，這幅畫作在這次畫展中也有展出，十分珍貴。吳庚寅說，「世紀之光」之 5 是他第一幅較大尺寸的畫作，所以要留著自己收藏。此外，他也捐出一幅 50cm*50cm 「世紀之光」畫作給建國科大美術文物館典藏。



吳庚寅的藝術創作內容較崇尚自然、心靈、修行。(圖/記者孔亮云攝)

吳庚寅表示，他定居法國已經 20 年，到了國外，作畫環境不一樣，認識的人事物都有很大差異，他也發現藝術無國界，雖然他來自東方，藝術創作受到東方文化思想的影響很大，但是作品在國外展出時，觀賞者仍然津津有味，能夠與畫作的內容共鳴。吳庚寅的藝術創作內容較崇尚自然、心靈、修行，他希望觀賞者都是處在一個無限光明、希望、祥和、感動、神秘、愛的國度，也是人間真、善、美的天人神境。



這次展出除了吳庚寅擅長的油畫外，還有水彩、國畫、書法、陶瓷等。(圖/記者孔亮云攝)

建國科大江金山校長非常感謝吳庚寅大師這次返國能夠在建國科大美術文物館展出個人藝術創作，吳庚寅一生志於道，游於藝，潛於修，實於行，其作品融合中西文化精髓，磅礴於浩瀚，雄厚於渾然，華滋於大方，也是世紀之光。

江金山說，新冠肺炎疫情迄今已經超過半年，何時會停止，就像走在陰暗的隧道內，還看不到盡頭，藝術家吳庚寅在畫布上告訴我們答案，黑暗終會過去，那道光就在盡頭，歡迎全國對藝術創作有興趣的民眾前來觀賞，分享吳庚寅大師的藝術創作內涵，一起來尋覓世紀之光。吳庚寅「世紀之光創作個展」自即日起至 10 月 14 日止在建國科大美術文物館展出，歡迎觀賞。



吳庚寅作品融合中西文化精髓，磅礴於浩瀚，雄厚於渾然。(圖/記者孔亮云攝)



旅法藝術家吳庚寅「世紀之光創作個展」，自即日起至 10 月 14 日止在建國科

大美術之物館展出，歡迎觀賞。(圖/建國科技大學提供)

充滿希望的畫作 吳庚寅世紀之光創作個展

凱擘大彰化新聞 2020/07/09

<https://www.youtube.com/watch?v=QDE6uN3dFXU>