

「承先啟後 春秋美術會大展」建國科大登場

國立教育廣播平台 2019/6/12

任容 彰化

<https://www.ner.gov.tw/news/5d004e7e494bda00065b7987>

由彰化市建國科技大學所舉辦，「承先啟後 春秋美術會第 44 屆 82 回大展」，自即日起到 9 月 30 日，於美術文物館展出。這次展出 70 多幅共 27 位春秋美術會員的作品，包括水彩、油畫及素描等創作，風格多元，精彩豐富。

春秋美術會創立於 1976 年，由創會長楊啟東老師邀集楊啟山、馬朝成及羅秀雄等人共同成立。春秋美術會不只記錄了臺灣中部畫壇的發展史，更網羅許多畫壇傑出的藝術家，歡迎熱愛藝術的聽眾朋友踴躍前往觀賞。



春秋美術會第 44 屆 82 回大展在建國科大登場



春秋美術會第44屆82回大展多位中部藝術家齊聚一堂

建國科技大學美術館春秋美術會「承先啟後」大展

彰化人彰化事 2019/6/11

<https://www.youtube.com/watch?v=uclq41PR2ks>

建國科技大學美術館春秋美術會「承先啟後」大展

peopo 公民新聞 記者林明佑 / 彰化報導 2019/6/11

<https://www.peopo.org/news/410989>

藝術的初衷是藝術家對生活的記錄，也是對生命感知的抒發。建國科技大學美術館於即日起至9月30日舉辦「承先啟後」春秋美術會第44屆82回大展，11日開幕活動特邀鋸琴達人吳垂諭老師表演揭開序幕，「春秋美術會」會員涵

蓋老、中、青，幾乎網羅中部藝壇西畫創作精英，媒材有水彩、油畫、粉彩、素描等各領一方風騷，此次展出會員巨作 70 多幅，幅幅充滿著生命力的線條與奇妙繽紛的色彩，蘊含美感心靈，可看性十足，期盼美的饗宴能夠獲得更多掌聲與共鳴！

春秋美術會成立於 1976 年，是一有歷史的畫會，由創會長楊啟東老師邀集楊啟山、馬朝成、羅秀雄等共同發起成立。與臺灣第一個文化中心「文英館」同時起跑，不只記錄了中部畫壇的發展史，網羅中部畫壇最傑出的藝術家，迄今也成為中部名聞遐邇的資深畫會，早已獲得藝術界廣大的迴響。

春秋美術會秉持著「人生朝露、藝術千秋」的座右銘，努力不懈的持續創作，故稱「春秋美術會」，並以「以畫會友、相互切磋、提昇藝術品質」為宗旨，以繪畫藝術為人生春秋大業自許。堅持小而唯美。互相切磋，彼此砥礪，共同在藝術之道上攜手同行。最難得的是每個成員都有非凡的成就，風格獨特並各自發展出一片天，為臺灣中部畫壇膾炙人口的菁英畫會。

「春秋美術會」會員們承先啟後、老幹與新枝並茂，參與展出者共 27 位，分別為曾淑慧、趙宗冠、李元亨、唐雙鳳、林淑銀、施純孝、黃義永、林俊寅、林憲茂、吳芳鶯、何輝澤、方鎮洋、陳勤妹、孫澤清、蔡維祥、游守中、吳文寬、張培均、劉侑誼、陳光明、陳春陽、李賜鎮、張秀燕、劉哲志、黃清珠、謝春美、胡惇岡、王聖平皆是實力派的藝術名家，展出作品風格多元多樣，包含寫實、抽象、半具象，豐富多采。

彰化建國科技大學校長江金山表示，喜愛藝文的朋友千萬不能錯過「春秋美術會」的藝術魅力和風采，期望藉由展覽，引領民眾沉醉在藝術世界，能夠讓國人與本校師生看見藝術名家的創作成果特色與精神。





春秋美術會成立於 1976 年，是一有歷史的畫會，由創會長楊啟東老師邀集楊啟山、馬朝成、羅秀雄等共同發起成立。與臺灣第一個文化中心「文英館」同時起跑，不只記錄了中部畫壇的發展史，網羅中部畫壇最傑出的藝術家，迄今也成為中部名聞遐邇的資深畫會，早已獲得藝術界廣大的迴響。





春秋美術會秉持著「人生朝露、藝術千秋」的座右銘，努力不懈的持續創作，故稱「春秋美術會」，並以「以畫會友、相互切磋、提昇藝術品質」為宗旨，以繪畫藝術為人生春秋大業自許。堅持小而唯美。互相切磋，彼此砥礪，共同在藝術之道上攜手同行。最難得的是每個成員都有非凡的成就，風格獨特並各自發展出一片天，為臺灣中部畫壇膾炙人口的菁英畫會。





