

妙筆造奇境 建國科大張亦足 林澄雙個展

新彰化新聞 2018/10/02

https://www.youtube.com/watch?v=s2vVB4DhU_0

建國科大展出張亦足母女畫家 妙筆造奇境水墨聯展

Yahoo 新聞 李河錫報導 2018/10/02

<https://tw.news.yahoo.com/%E5%BB%BA%E5%9C%8B%E7%A7%91%E5%A4%A7%E5%B1%95%E5%87%BA%E5%BC%B5%E4%BA%A6%E8%B6%B3%E6%AF%8D%E5%A5%B3%E7%95%AB%E5%AE%B6-%E5%A6%99%E7%AD%86%E9%80%A0%E5%A5%87%E5%A2%83%E6%B0%B4%E5%A2%A8%E8%81%AF%E5%B1%95-061000919.html>



建國科大展出張亦足母女畫家 妙筆造奇境水墨聯展

建國科大美術館，為展現多元藝術風貌，特別邀請張亦足老師、和新銳畫家林澄母女兩人，以『妙筆造奇境~墨海生煙華』為題舉辦水墨展，展現「古意和今情」不同畫風，卻同樣展現細膩水墨畫作，顛覆傳統視覺新感受！

(李河錫報導)

張亦足老師，國立師大美術系碩士，作品曾榮獲第一屆國際奧林匹亞藝術獎等大獎，出版過「筆情墨痕」、「一月印一切水」等畫冊，並在澳洲博物館、北京等地展出，是地傑出女畫家；以孔子四書五經作為畫作題材，並以後現代風格，將傳統水墨開創出雄偉浩大卻又細膩的獨特畫風，在交錯堆疊筆墨中散發大自然的奧妙。

林澄，是張亦足老師的女兒，就讀台藝大博士班，曾短暫投入軍旅，豐富其鮮明、傑傲獨特卻不失細緻的畫風，成為當代藝壇明日之星，作品曾獲國立美術館藝術銀行典藏，並前往巴黎交換遊學；作品融合中西文化，呈現宏偉多元的現代藝術韻涵。

張亦足老師母女兩人的作品各具特色，融古煥新淬煉出水墨新境界，展出作品相當豐富，希望透過創新的創作觀念以及展示來推廣美學教育，歡迎各界前往建國科技大學參觀，領略顛覆傳統視覺的新感受！