

彰視新聞有線電視台也有播放!!一直到今日凌晨也還在播出哦!

分

類

:

教

育

礮溪九怪前進校園讓學生體驗浪漫書法

文

化

[http://news.sdtv.com.tw/News_detail.html?sn=36539&p5=1&](http://news.sdtv.com.tw/News_detail.html?sn=36539&p5=1&select_5=%AB%D8%B0%EA%AC%EC%A7%DE%A4.j%BE%C7#news_top)

[select_5=%AB%D8%B0%EA%AC%EC%A7%DE%A4.j%BE%C7#news_top](http://news.sdtv.com.tw/News_detail.html?sn=36539&p5=1&select_5=%AB%D8%B0%EA%AC%EC%A7%DE%A4.j%BE%C7#news_top)

日

期

:

201

4-

10-

07



成為你朋友中第一個說這讚的人。

磺溪九怪前進校園 讓學生體驗浪漫書法

新聞摘要：

- 人氣指數：39
- 記者：王瀚增 彰化
- 分類：教育文化
- 日期：2014-10-07

在彰化相當知名的藝術團體磺溪九怪，今天起在建國科技大學進行書法聯展，根據策展人莊宏亮表示：這一次該團體所展出的書法作品，是以尚意為主的浪漫書法風格，就是希望讓大生可以感受不同的書法風格。也因為所展出的作品很有浪漫風格，也讓參觀的學生很認真的去研究作品的內容。

新聞摘要：

在彰化相當知名的藝術團體磺溪九怪，今天起在建國科技大學進行書法聯展，根據策展人莊宏亮表示：這一次該團體所展出的書

法作品，是以尚意為主的浪漫書法風格，就是希望讓大學生可以感受不同的書法風格。也因為所展出的作品很有浪漫的風格，也讓參觀的學生很認真的去研究作品的內容。



您的位置：[首頁](#) ->> [教育藝文](#)

【大 中 小】[【友善列印】](#)

台灣/建國科技大學人體揮毫秀-美極了



蘇松濤/報導

彰化建國科技大學七日上午舉行「尚意·頌藝磺溪九怪書法展」開幕，書法家在現場揮毫比功力時，穿著一件雪白色燕尾式襯衫的美容系老師林宥涵突然向磺溪九怪書畫會會長莊宏亮表示，她願意「獻衣」讓大師揮毫，一場別出心裁的人體書法揮毫就此展開，立即驚動在場的來賓。

成立已經六年的彰化磺溪九怪書畫會是由彰化縣內一群喜愛書法的藝文界人士所組成，成員包括在農委會水土保持局服務的鄭惠宇、員林藝術協會理事長趙宗宋、田中達德商工秘書長莊宏亮、藝術家莊連棚、員林育英國小老師劉家華、教師劉志欣、員林靜修國小校長黃榮森、員林國小教師張倍源、藝術家許進發、陳岸等人，這些藝術家的書法創作有別於一般的楷書、篆書、隸書，除了狂草之外他們還自創字體自娛娛人，也把中國文字之美發揮得淋漓盡致。

七日這幾位藝術家在彰化建國科技大學美術文物館舉辦「尚意·頌藝磺溪九怪書法展」。建國科技大學董事長吳聯星、校長陳繁興、副校長黃清和等人都前往祝賀，總執行長江金山還親自為參觀的來賓做薩克斯風演奏，整個展覽會場萬頭鑽動十分熱鬧，會長莊宏亮在致詞時表示，由於書法不像繪畫一樣在展出後可以創造更大的經濟價值，所以國內學習書法的人越來越少。最後書法家們表演絕活現場揮毫，比比看誰的握筆功力較深厚，就在書法家們比得難分高下時，突然美容系時尚美學老師林宥涵穿著一件漂亮的白色燕尾型襯衫，婀娜多姿地走到桌前向會長莊宏亮表示願意奉獻她的新衣服讓大師揮毫，由於那件衣服白得雪亮很有時尚感，當時莊宏亮有些遲疑，最後他還是從容下筆在那件漂亮的衣服上揮毫起來，在場的來賓樂得拍手叫好。

建國科大美術文物館藝術中心主任林清境說，其實中國書法並不是只有在萱紙上寫字做畫，還

可以當做創作的重要元素，這是西方藝術所沒有的，他進一步表示，林宥涵老師身上那件白色衣服，在服飾店的標價可能是數千元，經過藝術家揮毫的原創價值就難以估計了。

【中央網路報】

【[大](#) [中](#) [小](#)】[【友善列印】](#)

版權 © 2006 中央日報網路報 版權所有 用戶條款 隱私權聲明

地址：台北市 104 龍江路 23 號 2 樓 電話：886-2-27781628

E-mail: editor@cdnews.com.tw 傳真：886-2-27786855

法律顧問：志揚國際法律事務所

此網站支援 [IE5.5+](#)或 [Firefox](#) 瀏覽器。



<http://www.taiwan-reports.com/?c=articles&a=show&id=411023>

我的位置 > [首页](#) > [彰化新聞](#) > [磺溪九怪書法展 揮毫人體書法](#) >

[彰化新聞](#)

磺溪九怪書法展 揮毫人體書法

發稿時間：2014-10-07 21:41 作者：taiwan



莊宏亮從容下筆在那件漂亮的衣服上揮毫起來，在場的來賓樂得拍手叫好。(記者翁福冠攝)

【記者翁福冠彰化報導】彰化建國科技大學昨(7)日上午舉行「尚意·頌藝磺溪九怪書法展」開幕，書法家在現場揮毫比功力時，穿著一件雪白色燕尾式襯衫的美容系老師林宥涵突然向磺溪九怪書畫會會長莊宏亮表示，她願意「獻衣」讓大師揮毫，一場別出心裁的人體書法揮毫就此展開，立即驚動在場的來賓。

成立已經六年的彰化磺溪九怪書畫會是由彰化縣內一群喜愛書法的藝文界人士所組成，成員包括在農委會水土保持局服務的鄭惠宇、員林藝術協會理事長趙宗宋、田中達德商工秘書長莊宏亮、藝術家莊連棚、員林育英國小老師劉家華、教師劉志欣、員林靜修國小校長黃榮森、員林國小教師張倍源、藝術家許進發、陳岸等人，把中國文字之美發揮得淋漓盡致。

昨天這幾位藝術家在彰化建國科技大學美術文物館舉辦「尚意·頌藝磺溪九怪書法展」。建國科技大學董事長吳聯星、校長陳繁興、副校長黃清和、總執行長江金山等人都前往祝賀。

建國科大美術文物館藝術中心主任林清境說，其實中國書法並不是只有在蒼紙上寫字做畫，還可以當做創作的重要元素，這是西方藝術所沒有的，他進一步表示，林宥涵老師身上那件白色衣服，在服飾店的標價可能是數千元，經過藝術家揮毫的原創價值就難以估計了。

台灣/建國科技大學人體揮毫秀-美極了

<http://news.sina.com.tw/article/20141007/13430024.html>

中央日報 (2014-10-07 16:14)

分享      



[放大圖](#)

蘇松濤/[報導](#)

彰化建國科技大學七日上午舉行「尚意·頌藝磺溪九怪書法展」開幕，書法家在現場揮毫比功力時，穿著一件雪白色燕尾式襯衫的美容系老師林宥涵突然向磺溪九怪書畫會會長莊宏亮表示，她願意「獻衣」讓大師揮毫，一場別出心裁的人體書法揮毫就此展開，立即驚動在場的來賓。

成立已經六年的彰化磺溪九怪書畫會是由彰化縣內一群喜愛書法的藝文界人士所組成，成員包括在農委會水土保持局服務的鄭惠宇、員林藝術協會理事長趙宗宋、田中達德商工秘書長莊宏亮、藝術家莊連棚、員林育英國小老師劉家華、教師劉志欣、員林靜修國小校長黃榮森、員林國小教師張倍源、藝術家許進發、陳岸等人，這些藝術家的書法創作有別於一般的楷書、篆書、隸書，除了狂草之外他們還自創字體自娛娛人，也把中國文字之美發揮得淋漓盡致。

七日這幾位藝術家在彰化建國科技大學美術文物館舉辦「尚意、頌藝

磺溪九怪書法展」。建國科技大學董事長吳聯星、校長陳繁興、副校長黃清和等人都前往祝賀，總執行長江金山還親自為參觀的來賓做薩克斯風演奏，整個展覽會場萬頭鑽動十分熱鬧，會長莊宏亮在致詞時表示，由於書法不像繪畫一樣在展出後可以創造更大的經濟價值，所以國內學習書法的人越來越少。

最後書法家們表演絕活現場揮毫，比比看誰的握筆功力較深厚，就在書法家們比得難分高下時，突然美容系時尚美學老師林宥涵穿著一件漂亮的白色燕尾型襯衫，婀娜多姿地走到桌前向會長莊宏亮表示願意奉獻她的新衣服讓大師揮毫，由於那件衣服白得雪亮很有時尚感，當時莊宏亮有些遲疑，最後他還是從容下筆在那件漂亮的衣服上揮毫起來，在場的來賓樂得拍手叫好。

建國科大美術文物館藝術中心主任林清境說，其實中國書法並不是只有在萱紙上寫字做畫，還可以當做創作的重要元素，這是西方藝術所沒有的，他進一步表示，林宥涵老師身上那件白色衣服，在服飾店的標價可能是數千元，經過藝術家揮毫的原創價值就難以估計了。

【中央網路報】

◎請於左上角空白處輸入您要搜尋之關鍵字，按下 ENTER，相關訊息即會出現。 ◎陸續增建中

厝尾頂 藝聞

<http://housetopartnews.blogspot.tw/2014/10/blog-post.html>

尚意·頌藝~礪溪九怪書法展

尚意·頌藝~礪溪九怪書法展

展出日期：2014(103)年 10 月 02 日（四）至 2014(103)年 11 月 13 日（四）

開幕茶會：訂於 2014(103)年 10 月 07 日(星期二) 上午 10:30

展出地點：建國科技大學 美術館 (圖書人文研發大樓一樓)

彰化市介壽北路 1 號

開放時間：AM09:00 ~ PM17:00

建國科大美術館在新學期初，推出『尚意·頌藝~礪溪九怪』書法聯展，10月7日(二)早上 10:30 將邀請本校江金山總執行長演奏薩克斯風及展出者莊宏亮、鄭惠宇、趙宗宋、莊連棚、劉家華、劉志欣、黃榮森、張倍源、陳岸、許進發、廖明亮老師等現場揮毫方式揭開序幕。

建國科大在 103 學年度 第一檔邀請一群傑出書法名家舉辦『尚意·頌藝~礪溪九怪 2014 書藝聯展』，會員書法面貌多樣，舉凡真草隸篆皆精，礪溪九怪是由一群熱愛書法藝術的同好為分享彼此書藝心得而組成。能吸收前人文化的精髓，涵養自我書藝的創新基礎。由於感佩清代揚州八怪的作為，有個性、敢突破且略帶文人狂傲的書風，見賢思齊成立了礪溪九怪書藝會，九怪非以人數命名而是取其台語「搞怪」之諧音，意指童真之天趣、灑脫、放鬆、自在的快樂玩心為旨意。

礪溪九怪常藉表現時代書藝與世代的豐富意涵，參展者皆主張書法須潛移默化表現在藝術上，以深厚的藝術素質提昇了書法創造內涵的高度，注重個人意趣，情懷的表現。宣洩在個人生活藝術上，即是「抒情」，指一種恬靜、愉悅的創作。這種重主觀、重個性的美學思潮特別強調了書法藝術的抒情功能，如此書法的美不僅於其外在的形態，更重於其內在的神韻，即它所傳達的情趣。宋代書法重要推手，蘇軾、黃庭堅、米芾都是如此。

「尚意」，始自宋朝，書家們就天真浪漫的函簡之帖，追求雅逸古風、加上個人文化的素質與風格探索而形成“宋人尚意”。蘇軾說：「我書意造本無法，點畫信手煩推求」；「書初無意於佳乃佳爾」，表達的就是「尚意」書風的創作心態。書法創作是一種書法心靈表現的藝術，作者如果有意為之就會受到種種因素的干擾與束縛，書家就不可能自然抒發情感。米芾作品亦是對「尚意」的另一種詮釋與實踐，他說：「心既貯之，隨意落筆，皆得自然，備其古雅。」最終通過自身性情癖好將書法藝術表現得淋漓盡致，在“藝造”方面可以說將尚意書風推向極致。

礪溪九怪書會的成員各有不同師承與見解，無論是用寫字、畫字、塗字、刷字，我們都是盡心領會「尚意」的精神，轉化做充滿個性的藝術創作。展出作品共 100 幅，內容豐富且精彩。10月7日(二)早上 10:30 邀展出者：莊宏亮(策展人)、鄭惠宇、趙宗宋、莊連棚、劉家華、劉志欣、黃榮森、張倍源、陳

岸、許進發、廖明亮老師等以現場揮毫方式揭開序幕。希望本次書法聯展能吸引有興趣民衆、建國師生共襄盛舉。



• [0](#)

獻衣揮毫 磺溪九怪書法展驚豔

<http://www.facemedia.tw/?p=172066>

BY 民眾日報 [莫漠](#) · 2014-10-07

【本報記者曹起熊彰化報導】彰化建國科技大學昨（7）日上午舉行「尚意·頌藝磺溪九怪書法展」開幕，書法家在現場揮毫比功力時，穿著一件雪白色燕尾式襯衫的美容系老師林宥涵突然向磺溪九怪書畫會會長莊宏亮表示，她願意「獻衣」讓大師揮毫，一場別出心裁的人體書法揮毫就此展開，立即驚動在場的來賓。

成立已經六年的彰化磺溪九怪書畫會是由彰化縣內一群喜愛書法的藝文界人士所組成，成員包括在農委會水土保持局服務的鄭惠宇、員林藝術協會理事長趙宗宋、田中達德商工秘書長莊宏亮、藝術家莊連棚、員林育英國小老師劉家華、教師劉志欣、員林靜修國小校長黃榮森、員林國小教師張倍源、藝術家許進發、陳岸等人，把中國文字之美發揮得淋漓盡致。

昨天這幾位藝術家在彰化建國科技大學美術文物館舉辦「尚意·頌藝磺溪九怪書法展」。建國科技大學董事長吳聯星、校長陳繁興、副校長黃清和、總執行長江金山等人都前往祝賀。

建國科大美術文物館藝術中心主任林清境說，其實中國書法並不是只有在萱紙上寫字做畫，還可以當做創作的重要元素，這是西方藝術所沒有的，他進一步表示，林宥涵老師身上那件白色衣服，在服飾店的標價可能是數千元，經過藝術家揮毫的原創價值就難以估計了。

磺溪九怪 2014 書藝聯展在建國科大

<https://tw.news.yahoo.com/%E7%A3%BA%E6%BA%AA%E4%B9%9D%E6%80%AA2014%E6%9B%B8%E8%97%9D%E8%81%AF%E5%B1%95%E5%9C%A8%E5%BB%BA%E5%9C%8B%E7%A7%91%E5%A4%A7-083428293.html>



國立教育廣播電台 - 2014 年 10 月 7 日 下午 4:34

感佩清代揚州八怪有個性、敢突破且略帶文人狂傲的書風，由彰化一群熱愛藝術者所成立的「磺溪九怪書藝會」，7 日起到 11 月 13 日在建國科技大學美術館舉辦「尚意·頌藝~磺溪九怪 2014 書藝展」，展出百幅磺溪九怪書會成員不同師承與見解下的寫字、畫字、塗字與刷字。

建國科技大學表示，「九怪」並非以人數命名，而是取意台語中的「搞怪」，意指童真的灑脫、放鬆與自在的快樂玩心。參展者包括策展人莊宏亮、鄭惠宇、趙宗宋等人。建國科大說明，「磺溪九怪」主張書法須潛移默化表現在藝術上，以深厚的藝術素質提昇了書法創造內涵的高度，注重個人意趣，情懷的表現。宣洩在個人生活藝術上，即是「抒情」，指一種恬靜、愉悅的創作。這種重主觀、重個性的美學思潮特別強調了書法藝術的抒情功能，讓書法的美不僅於其外在的形態，更重於其內在的神韻，即它所傳達的情趣。

[Facebook](#) 馬上按讚 加入 Yahoo 奇摩新聞粉絲團

<http://www.twtimes.com.tw/index.php?page=news&nid=441959>

2014年10月08日·星期三 | [首頁](#) | [手機版](#) | [RSS](#) | [關於我們](#) | [聯絡方式](#) | [相關連結](#) | [徵才投稿](#) |



磺溪九怪辦書法展 建國科大老師獻白衣供揮毫



〔記者周為政、翁福冠連線報導〕彰化建國科大邀請磺溪九怪到校舉辦書法展，書法家現場揮毫比功力，穿著雪白色燕尾式襯衫的美容系林宥涵老師，樂意獻衣，讓磺溪九怪書畫會長莊宏亮在衣上揮毫，吸引全場來賓的眼光。

磺溪九怪書畫會由縣內喜愛書法的藝文界人士組成，成員有任職農委會水土保持局的鄭惠宇、員林藝協理事長趙宗宋、達德商工秘書長莊宏亮、藝術家莊連棚、育英國小劉家華老師、劉志欣老師、靜修國小校長黃榮森、員國張倍源老師、藝術家許進發、陳岸，會長莊宏亮說，會員藝術家書法創作有別於一般楷書、篆書、隸書，除狂草外，還自創字體自娛娛人，把中國文字發揮得淋漓盡致。

磺溪九怪在建國科大美術文物館舉辦「尚意、頌藝磺溪九怪書法展」，董事長吳聯星、校長陳繁興、副校長黃清和等人稱讚不已，總執行長江金山當場吹奏薩克斯風，展覽會場熱鬧極了。

現場揮毫當下，穿著白色燕尾型襯衫的林宥涵老師向會長莊宏亮表示，願意奉獻新衣服讓大師揮毫，莊會長雖然有些遲疑，但還是在衣上揮毫起來，在場來賓拍手叫好。

發佈日期：2014-10-08 00:10:00

網址：<http://arts.ctu.edu.tw> (網頁同步展覽)